

CASE DA ABITARE

2000-2010: un progetto da salvare. Creativi, imprenditori, architetti, blogger dicono quale

Jake Chapman e i Rubell: l'artista sceglie una fattoria, i collezionisti un loft a Miami

Archistar: Hani Rasbid in salotto davanti alla tv. Marcio Kogan ricicla con la tecnologia

Magis ci prova: la moda firmata dai designer. Puff Buff: noi gonfiamo la luce





La cucina

Poltroncina Charlotte di acciaio verniciato con seduta in tessuto, di Ciacci Kreaty. Nella nicchia, **sculture** in travertino di Ugo La Pietra, da Paloma. **Carrello** ottagonale Anni 50 di ferro, legno e formica, da Spazio 900. Sopra, **lampada** Lighthouse con base in marmo e paralume in vetro di Murano, firmata da Ronan e Erwan Bouroullec per

Established & Sons con Venini. **Tende** a bande verticali in tessuto di fibra di vetro ignifuga con binario di scorrimento in alluminio, da Solaris Tende. Alla parete, **grafiche** Anni 70 da L'Affiche. **Tavolo** Sensai in noce canaletto con gambe in alluminio rivestito in essenza, progetto di Decoma Design per Jesse. **Sedie** in alluminio e fibreglass della serie Anni 50

Tulip, design Eero Saarinen per Knoll International. Sul tavolo, da sinistra: **vaso** in gres di Carlo Zauli, 1965, da Paloma; **caraffa** in porcellana di Rosaria Rattin, Isi Milano; **ciotola** in metallo disegnata da Josef Hoffmann e prodotta negli Anni 80 da Bieffeplast, da Spazio 900; **opera** in ceramica di Caltagirone di Giacomo Alessi, da Galleria delle Piane.

Sospensione Anni 50 in metallo laccato, da Officina Antiquaria. **Frigorifero** WM1354A+X della linea Aqua di Whirlpool. Di classe energetica A+, ha display digitale e dispenser acqua, apertura a pressione facilitata dal sistema a valvola e la speciale Tecnologia a sensori 6° Senso che ottimizza la regolazione della temperatura