

INTERNI

LA RIVISTA DELL'ARREDAMENTO

N° 10 OTTOBRE 2009

ARCHITETTURE
HIROSHIMA, MUMBAI,
PRAGA, SEOUL,
SINGAPORE, WILTON

ATTUALITÀ
CENT'ANNI
DI BURLE MARX

L'INCONTRO
AMARTYA SEN

IL TEMA CENTRALE
BIANCO E BLU

REPERTORIO
MOBILI TRASFORMISTI

TENDENZE
RIVESTIMENTI
IN CERAMICA
E ARREDOBAGNO

Mensile/monthly
with complete English texts

WATERDESIGN
by Matteo Thun

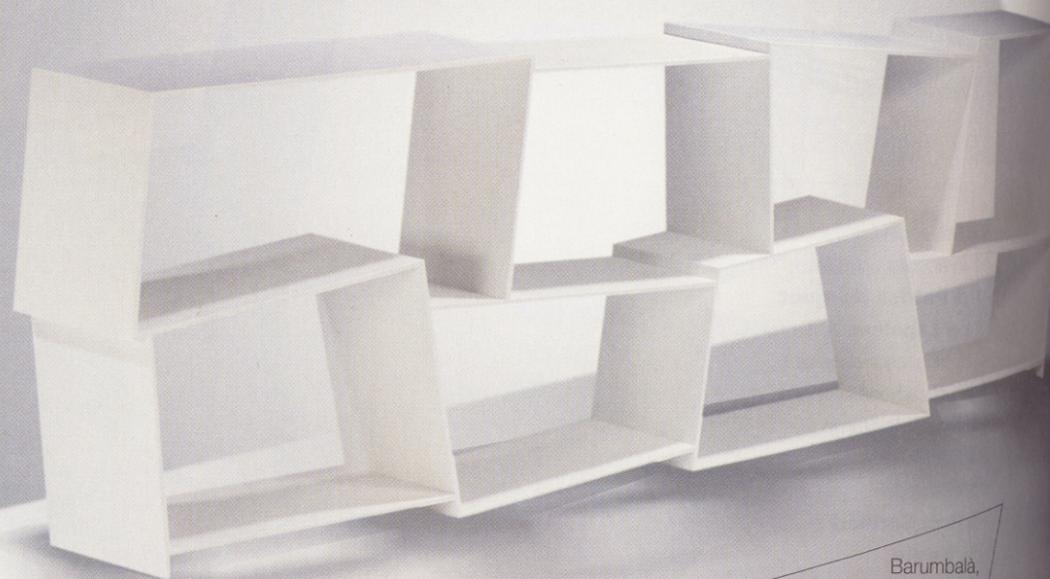
Et



*Colore acromatico,
luminoso e versatile,
dalle tonalità
quasi assenti, favorisce
le forme semplici,
rivelandone l'essenza
del progetto.*

Bianco perfetto

di **Nadia Lionello**
foto ed elaborazione immagini di **Simone Barberis**



Barumbalà,

libreria della collezione

Escho in Corian Dupont®,

di **Iriam Bettera** per **Altha**.

Zoom, lampada da terra con diffusore in materiale
plastico e base in acciaio, di **Valerio Cometti e V12 Design**

per **Alt Lucialternative** e, dietro, Tamina piastrella
per pavimenti, di **Iris**.



Xtripe, sedia impilabile per esterno
in alluminio verniciato in cinque colori,
di **Miki Astori** per **Origlia**.

Cart, sedia impilabile con seduta
e schienale ergonomici in poliuretano
morbido e base in metallo verniciato,
di **Luca Nichetto** per **Bonaldo**.

Join, tavolo con basi in alluminio verniciato
e piano ellittico in legno laccato opaco
o lucido nei colori di campionario,
di **Decoma Design**
per **Porro**.