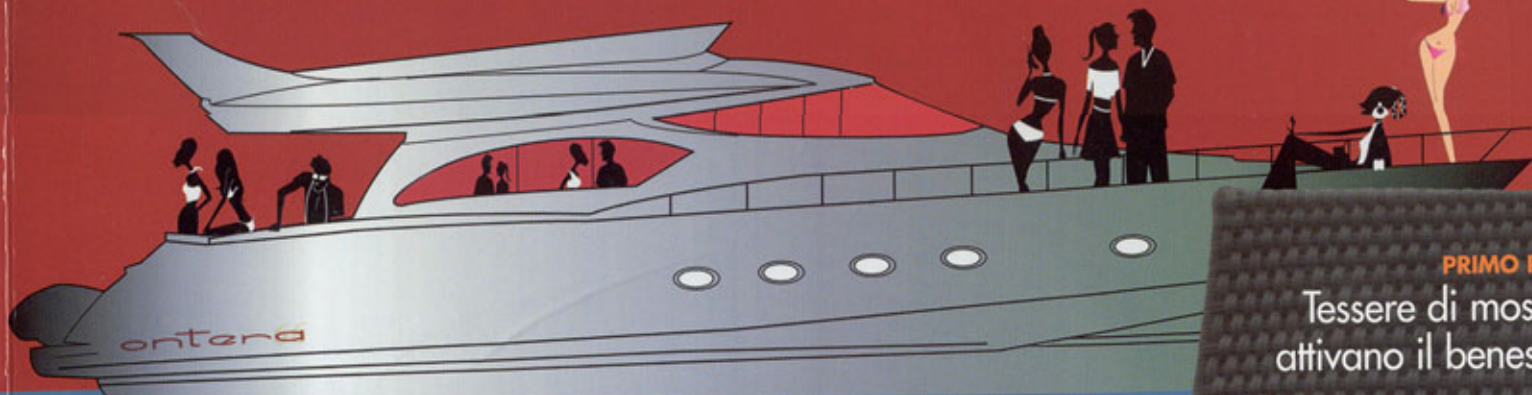


Ottagono

162 Luglio-Agosto/July-August 2003 Full text in English

€ 7,00
ITALY ONLY

TREND D'ESTATE



PRIMO PIANO

Tessere di mosaico
attivano il benessere

ARREDAMENTO

Sedute per stare
all'aria aperta

STILI DI VITA

Scopri il design in linea
con le tue vacanze

ABITARE

Interni a vista in Messico
in Sudafrica e ad Ibiza

VIAGGIARE

Le nuove architetture
di Barcellona

SUMMERTIME TRENDS

SPOTLIGHT

Feel good
mosaic tiles

DÉCOR

The best chairs
for enjoying
the open air

LIFESTYLES

Find the design
in tune with
your holiday

LIVING

Exterior interiors
in Mexico,
South Africa and Ibiza

TRAVEL

Barcelona's
contemporary
architecture





La poltrona Shell di FERLEA riecheggia gli anni '70. La seduta è in rattan verniciata naturale oppure laccata bianca. Può essere attaccata al soffitto o posizionata su un base in acciaio cromato. I cuscini sono in poliuretano espanso indeformabile e fibra poliestere. Design di Enzo Berti.

The Shell armchair by Ferlea brings you back to the 1970s. The chair is in natural or white finished rattan. It can be anchored to the ceiling or mounted on a chromed base. The cushions are in non-deforming polyurethane foam and polyester fibre. Design by Enzo Berti.

Nel dialetto di Nagasaki significa "spiffero": Su Su Su, è una poltrona con struttura in metallo e tessitura in midollino la cui immagine crea allo stesso tempo un effetto di leggerezza e di volume. Progettata da Tomita Kazuhiko nel 1966, oggi è prodotta da VITTORIO BONACINA.

In Nagasaki dialect, Su Su Su means "draught" and in Italian it means a chair with a metal structure and wicker seat that creates both a sense of lightness and volume. Designed in 1966 by Tomita Kazuhiko, today it is produced by Vittorio Bonacina.

Sedersi e contenere. Le due funzioni dalla poltrona Snap, disegnata da Fabio Azzolina e realizzata da DEXO in tondino di ferro elettrosaldato, sono dovute alla seduta aperta che diventa un contenitore. Dall'immagine originale e leggera, è ideale per la casa e il giardino.

Seating and storage. Two functions of the Snap armchair, designed by Fabio Azzolina and produced by Dexo in electro-welded iron rods. The open structure of Snap becomes a container. A unique and lightweight object, ideal for the home and garden.

